

GIUSEPPE PROVINZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

DATI ANAGRAFICI

nato a Palermo il 03 marzo 1982
Telefono: +393332876472
e-mail: giuseppeprovinz@gmail.com
Codice fiscale PRVGPP82C03G273I
Partita IVA 06469950825
Matricola Enpals 1624463
Iscr. Collocamento 33193 del 2000



Agenzia **LINKART** srl_ Federica Rosellini
federica@lalinkartsrl.com
+393460278993
www.lalinkartsrl.com/giuseppeprovinzano

TITOLI DI STUDIO

- **DIPLOMA PROFESSIONALE SCUOLA DI RECITAZIONE DEL TEATRO BIONDO di PALERMO** (2000\2003)
- **LAUREA IN DISCIPLINE ARTE, MUSICA e SPETTACOLO** (DAMS-spettacolo) Anno Accademico 2004\2005
- **LAUREA SPECIALISTICA** Progettazione, Gestione e Organizzazione Eventi Culturali (2005\2006)
- **ECOLE DES MAITRES 2008**_ Master Internazionale europeo itinerante di perfezionamento teatrale per attori
- **SUMMER ACADEMY 2008** Master Perfezionamento di regia dell'Unione dei Teatri D'Europa
- **WORKING FOR PARADISE 2009** Master di drammaturgia c\o Heiner Muller Gesellschaft of Berlin

LINGUE STRANIERE

- Ottima conoscenza **Lingua Francese**
3°livello DELF de Institute Culture Français
- Buona conoscenza **Lingua spagnola**
- **Lingua Inglese** scolastica

Lingue regionali:

- Ottima conoscenza **Siciliano**
- Buona conoscenza **Dialetti del Sud Italia**

ALTRE INFO e PROFESSIONALITÀ

- Actor's coach (bambini, non professionisti)
- Actor's coach (professionisti, lingua siciliana)
- Assistente alla Sceneggiatura
- Aiuto regia - Assistente Regia
- Organizzazione e Direzione Eventi Culturali
- Formatore Teatrale Qualificato
- Formatore Public Speaking
- Redattore e Revisore testi

GIUSEPPE PROVINCANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

FORMAZIONE - SPECIALIZZAZIONE - SEMINARI - WORKSHOPS - LABORATORI

- 2016**
- *Arte del Gesto Mediterraneo_Corpo e Opera dei pupi* con **Virgilio Sieni e Mimmo Cuticchio** (80h) Figli d'Arte Cuticchio
- 2015**
- *La manovra dei pupi* laboratorio con **Mimmo Cuticchio** (80h) Figli d'Arte Cuticchio
- *La drammaturgia nel cunto e nell'opera dei pupi* con **Mimmo Cuticchio** (80h) Figli d'Arte Cuticchio
- 2014**
- *"Baccanti- da Euripide a oggi"* workshop con **Lina Prosa e Massimo Verducci** (120h) Centro Amazzone
- *Tra campagne, valli, pianure e monti* laboratorio con **Mimmo Cuticchio** (260h) Figli d'Arte Cuticchio
- *A fondo* workshop con **Giovanni Lo Monaco ed Enrico Roccaforte** (60h) SiciliaQueer\ Teatro Biondo
- 2012**
- *"Assassini per un Richard III in lingua siciliana"* diretto da **Giuseppe Massa** (60h) Teatro Garibaldi Aperto
- *"Il respiro e la paura della creatività"* workshop con **Emanuele Crialesi** (140h) Teatro Garibaldi Aperto
- *"Angeli in biblioteca"* workshop con **Claudio Collovà** (60h) Teatro Garibaldi Aperto
- *"Attori senza fili"* workshop con **Emma Dante** (80h) Teatro Garibaldi Aperto
- 2011**
- *"Accanòra"* laboratorio con **Paolo Mannina** (60h) Teatro Garibaldi-Unione dei Teatri D'Europa
- *"La poetica della città"* laboratorio con **Franco Scaldati** (120h) Nuovo Montevergini di Palermo
- 2010**
- *"Red internacional de la Poetica de Los Sentidos"* con **Enrique Vargas** (80h) Teatro de Los sentidos - Barcelona
- *"Shoes & clouds"* workshop diretto da **Marta Binetti** (44h) ATS Spazio Zero
- 2009**
- *"Los sentidos: 1° e 2° livello + Poetica della città"* con **Enrique Vargas** (100h) Museo Riso-Arte Contemporanea
- *"Herzstück"* laboratorio con **Thomas Bischoff** (60h) Teatro Garibaldi alla Kalsa e Goethe Institute
- *"Paradise of Working"* con **Matthias Langhoff** (1000h) Heiner Muller Gesellschaft - Napoli Teatro Festival
- 2008**
- *"La Nouvelle Ecole des Maitres"* Internazionale europea di alto perfezionamento teatrale con **Enrique Diaz**,
Direzione Artistica **Franco Quadri** (1800h) E.T.I. - CSS - CREPA-, Theatre de Reims, Theatre Varia Bruxelles, Teatro Nacional Lisboa
- *"Summer Academy: Eros and Power"* workshop with **Stephan Braunschweig** (600h) Unione dei Teatri d'Europa
- 2007**
- *"Drammaturgia del corpo"* workshop con **Pippo Delbono e Pepe Robledo** (120h) Segesta Festival
- *"Filottete"* laboratorio con **Vincenzo Pirrotta**, (160h) Teatro Garibaldi alla Kalsa-Tao Arte
- 2006**
- *"L'Essere Scenico"* con **Michele Abbondanza e Antonella Bertoni**, (160h) AxA - Artisti x Alcamo
- *"Sonetti di Shakespeare"* workshop con **PierPaolo Sepe** (80h) Angelo Mai, Roma
- *"Masculi e fimmini"* laboratorio con **Davide Enia**,(80h) Nuovo Teatro Nuovo di Napoli
- 2005**
- *"Un paese di nuvole e fiori"* workshop per corpi e voci con **Marco Baliani** (160h) Palermo Teatro Festival
- *"Cani di bancata"* laboratorio con **Emma Dante** (240h) Roma Europa Festival
- *To be To do To Perform* - workshop con **Krzysztof Warlikowski** (80h) Teatro Garibaldi alla Kalsa
- Corso di scherma col M.ro **Luca Gabriel Popper** (120h) Teatro Lelio di Palermo
- *"Alla 6°ora"* scherma storica con **M.ro Renzo Musumeci Greco** (60h) Teatro Politeama di Palermo
- 2004**
- *"Stanislavskij nel teatro contemporaneo"* con **Yuri Kordonskij** (100h) Teatro Garibaldi alla Kalsa
- 2002**
- *"Jean Genet"* laboratorio con **Antonio Latella** (340h) Teatro Garibaldi alla Kalsa

GIUSEPPE PROVIZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

ESPERIENZA PROFESSIONALE – TEATRO

2021

- Regia, Drammaturgia e Performer in **MUTU CU SAPI U JOCU** Babel/Museo Antonio Pasqualino
- Regia e Drammaturgia in **ELEMENT-Z** Progetto Amuni/Babel
- Attore e Aiuto Regia in **BENGALA A PALERMO** di Daniela Morelli, regia di Marco Carniti Teatro Biondo
- Dramaturg in **LO SBERNECCHIO DEL BUBBÙ** di e con Giuseppe Muscarello e Pino Basile PinDoc
- Performer in **GIULIO** di Giuseppe Muscarello PinDoc

2020

- Regia, drammaturgia de **ELEMEN-Z variazione 1 – Progetto Amuni 2020** Babel/Fondazione Altamane/ 8 x Mille Valdese

2019

- Regia, drammaturgia e attore de **TO PLAY OR TO DIE** Babel/Teatro Biondo
- Regia, drammaturgia e attore de **STORIE DI NOI _ prime frattaglie** Babel/ Fondazione Falcone

2018

- Regia di **UN MONDO RARO** di e con Fabrizio Cammarata e Antonio Di Martino Pიცicca Dischi\Babel
 - Regia, drammaturgia e performer in **URBAN STORIES - MILANO** Babel\Mare Culturale Urbano
 - Regia, drammaturgia e attore de **COMU VENI FERRAZZANO** Babel/Museo Pasqualino
 - Regia e drammaturgia di **VOLVER – Progetto Amuni 2.0** Babel/MigrArti-MIBAC
- Vincitore Premio MigrArti Miglior Spettacolo – Vincitore Premio Dante Cappelletti –**

2017

- Regia, drammaturgia e attore de **U PAPPAIADDU CA CUNTA 3 CUNTI** da Pitrè Babel/Museo Antonio Pasqualino
- Performer e Concept di **"SCURÒ"** performance sotterranea Notte di Zucchero
- Regia e drammaturgia **"IL RISPETTO DI UNA PUTTANA"- Progetto Amuni** da J.P.Sartre Babel\MigrArti-MIBACT
- Regia, drammaturgia e performer in **"URBAN STORIES-PALERMO"** Babel\Comune di Palermo

2016

- Concept e Performer di **AL BUIO** Babel\Notte di Zucchero
- Regia, drammaturgia e attore de **1,2,3 ... CRISI - Finalista Premio Scenario** Babel/Teatro Biondo

2015

- Regia, drammaturgia e Attore in **L'ETÀ DEFINITIVA** di Giuseppe Schillaci Almendra Music\Babel
- Regia, drammaturgia e Attore **VOLVER** Babel\Napoli Teatro Festival
- Attore in **UNA CORONA SPORCA DI SANGUE** da Macbeth, regia di Mimmo Cuticchio Figli d'arte Cuticchio
- Attore in **IL MURO DI SILENZIO** di Paolo Messina regia di Paolo Mannina Teatro l'Idea di Sambuca

2014

- Attore in **LE BACCANTI, LE ALTRE** di Lina Prosa regia di Massimo Verdastrò Progetto Amazzone
 - Attore in **TRA I SENTIERI SOTTO LA LUNA** diretto da Mimmo Cuticchio Figli D'Arte Cuticchio
 - Regia e drammaturgia in **UN'ORA TUTTA PER ME** Babel
- Vincitore de "Forme originali di divulgazione del Teatro" indetto dal Mibac**
- Regia, Drammaturgia e tra i perfomers di **AMORE GUSTO** _performance dell'amore Babel

2013

- Regia, Drammaturgia e Attore in **IL BIONDO APRE LE PORTE** Teatro Biondo
 - Regia, drammaturgia e Attore in **"RuSuD"** Napoli Teatro Festival – Babel
 - Regia, drammaturgia e Attore in **"TO PLAY OR TO DIE** CSS-Teatro Stabile del FVG-Babel
- * Premio "Giovani Realtà del Teatro Italiano" e Menzione Speciale al Premio Dante Cappelletti**

2012

- Attore in **ACCAMORA** di Paolo Mannina, regia di **Antonia Truppo** Teatro L'idea di Sambuca
- Autore e Mise en Espace **"BUON VINO NON MENTE-** Finalista Premio Paracelso Babel

2011

- Ideatore e performer di **NON PIANGO +** Arsenale\Teatro Garibaldi Aperto
- Regia, Drammaturgia e Attore in **'U CONSOLU** performance della morte Babel-Baccanica-ScrusciFestival

2010

- Regia, Drammaturgia e attore di **I STUDY I WORK I PLAY ALONE** Babel\ATS Spazio Zero
- Attore in **ABITARE PALERMO** scritto e diretto da **Enrique Vargas** Teatro de Los sentidos

2009

- Attore in **NUDO ULTRAS** di **Giuseppe Massa** A.C.SuttaScupa\Teatri Uniti\ Santi Teatri Primitivi
- Attore in **PARADISE OF WORKING** di **Matthias Langhoff** Napoli Teatro Festival

GIUSEPPE PROVINZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

2008

- Attore in **OCCHI** scritto e diretto da **Franco Scaldati** Teatro Garibaldi alla Kalsa- Unione Teatri d' Europa
- Attore in **THE FREEDOM LAST SCREAM** di **Giuseppe Massa** Sutta Scupa-Teatro Garibaldi Alla Kalsa
- Regia, Drammaturgia e attore di "**GiOtto-studio per una tragedia**"* Babel\Sutta Scupa
Nomination Premio Ubu come miglior Attore under 35 e Miglior Nuova Drammaturgia

2007

- Attore in **ENRICO V** da William Shakespeare, di e con **Pippo Delbono** CompagniaDelbono\Segesta Festival

2006

- Attore in **CASA,CASA,CASA!** da Elias Canetti di **Michele Abbondanza e Antonella Bertoni** Festival AxA
- Co-regia e Attore in **SUTTASCUA - Miglior regia al Premio Vigata** A.C.Sutta Scupa\Teatro Garibaldi alla Kalsa
- Attore in **ALLAMICA CORI** scritto e diretto da **Francesco Romengo** Tea(I)tro
- Attore in **TROILO E CRESSIDA** di William Shakespeare regia di **Luca Ronconi** Teatro Stabile di Torino

2005

- Attore in **UN PAESE DI NUVOLE E FIORI** diretto da **Marco Baliani** Palermo Teatro Festival
- Aiuto regia in **PASIFAE** di H.de Montherlant, regia di **Antonio Raffaele Addamo** Ass. Tersite
- Attore in **ANTIGONE** di Sofocle, regia di **Irene Papas**, coreografie di **Aurelio Gatti** I.N.D.A.
- Attore in **KRISIS THEOU** scritto e diretto da **Francesco Romengo** Tea(I)tro
- Attore in **ROMEO E GIULIETTA** di William Shakespeare, regia di **Giuditta Lelio** Teatro Lelio

2004

- Attore in **QUANDO SI È QUALCUNO** di Luigi Pirandello regia di **Massimo Castri** Teatro di Roma
- Attore in **MATRIMONI E TIMPULATI** scritto e diretto da **Francesco Romengo** Tea(I)tro
- Attore in **DON GIOVANNI TENORIO** di Jose' Zorrilla y Moral regia di **Umberto Cantone** Teatro Biondo
- Attore in **QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO** di Luigi Pirandello regia di **Massimo Castri** Teatri di Roma

2003

- Attore in **PASQUA** di August Strindberg, regia di **Memè Perlini** Teatro Biondo
- Attore in **IL FIORE DEL DOLORE** di Mario Luzi, regia di **Pietro Carriglio** Teatro Biondo
- Attore in **iseneG** di **Michel Ferraro e Andrea Cusumano, Simone Mannino, Giuseppe Muscarello** Miran Film
- Attore in "**DELIRIO A DUE** di Eugene Ionesco, regia di **Pietro Carriglio** Teatro Biondo

2002

- Attore in **QUERELLE** da Jean Genet regia di **Antonio Latella** Teatro Garibaldi alla Kalsa/Nuovo Teatro Nuovo
- Attore in **I DUE GEMELLI VENEZIANI** di Carlo Goldoni, regia di **Luca Ronconi** Piccolo Teatro di Milano

2001

- Attore in **COSÍ FAN TUTTE** di W.A.Mozart\DaPonte, regia di **Mauro Avogadro** Opera di Malta\Ars Nova
- Attore in **CANDELAIO** di Giordano Bruno,regia di **Luca Ronconi** Teatro Biondo\Piccolo Teatro Milano
- Attore in **LAUDES EVANGELIORUM** di Anonimo Perugino, regia di **Virgilio Zernitz** Teatro Biondo

2000

- Attore in **ANTIGONE** di Jean Anouilh, regia di **Roberto Lopes**

GIUSEPPE PROVINZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

ESPERIENZE PROFESSIONALI – AUDIOVISIVO

2020\2021

- Nel Cast de **MÀKARI** dai racconti **Gaetano Savatteri** regia di **Michele Soavi** Palomar/RAI

2019\2020

- Nel Cast de **LA CONCESSIONE DEL TELEFONO** di **Andrea Camilleri** regia di **Roan Johnson** Palomar/RAI

2016\2017

- Aiuto regia e Actor's coach de **IN THE COLD** video clip per Fabrizio Cammarata regia di **Luca Lucchesi** Maia-SIAE

- Nel cast de **IL CACCIATORE DI MAFIOSI** diretta da **Davide Marengo e Stefano Lodovichi** RaiFiction\Cross Prod.

- Nel cast di **EXPLOSION OF MEMORIES** di **Maya Bosch** (* recita in francese) @CieSturmFrei (SVI)

2015\2016

- Nel cast di **FELICIA IMPASTATO** un film di **Gianfranco Albano** RAI-Fiction\11 marzo

2014\2015

- Nel cast del videoclip **FORTUNA** de Le Formiche, regia di **Luca Aniello** 800A.records

- Nel cast di **QUARUME** un film di Arturo Marcos Merelo (* recita in spagnolo) La Cocina Cinematica (MEX)

- Sceneggiatura, regia di **BACIAMI GIUDA** docufilm di Giuseppe Provinzano e Giuseppe Galante
OTC, Melampo Cinema, Teatri Uniti, Babel

2013\2014

- Nel cast di **BOROBUDÙR** un film di **Arnold Pasquier** (* recita in francese) La Huit\SiciliaQueer (FRA-ITA)

- Nel cast del videoclip **LE BOMBE** de Le Formiche, regia **Igor Scalisi Palminteri** Allunaggio Film\TGA

2012\2013

- Nel cast di **ORLANDO FERITO- ROLAND BLESSÉ** un film di Vincent Dieutre (* recita in francese) La Huit (FRA)

- Nel cast di **VIA CASTELLANA BANDIERA** un film di Emma Dante VivoFilm

- Nel cast di **LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE** un film di Pierfrancesco Di Liberto (PIF) WildSide

2011\2012

- Nel cast dello spot per **AMARO MONTENEGRO** regia di **Ugo Polizzi** Cartagena

- Nel cast di **UN TANGO PRIMA DI TORNARE** di Italo Zeus e Daniele Cipri Sak-Be

- Nel cast di **METTERSI A POSTO- Il pizzo a Palermo** un film di M.Battaglia, G.Donati e L.Schimmenti PlayMakers

2010\2011

- Nel cast di **SQUADRA ANTIMAFIA 3** diretta da **Beniamino Catena e Giacomo Martelli** TaoDue

2008\2009

- Nel cast di **COMA** docufilm di **Giuseppe Galante, Bram Van Cauwenberghe, Julien Malassigné**
(* recita in italiano, spagnolo, francese) Observatorio de Cine de Barcelona (ESP\ITA\BEL\FRA)

2007\2008

- Nel cast di **PALERMO SHOOTING** un film di **WIM WENDERS** Wenders Prod.\Acab Film

- Nel cast di **IL CAPO DEI CAPI** fiction diretta da **Enzo Monteleone e Alexis Sweet** Tao Due

2006\2007

- Nel cast di **SCATTI DI NERA** regia di **Nicola Prosatore** DerivaFilm\FoxCrime

GIUSEPPE PROVIZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 30 giugno 2021

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

Dal 2019 ad oggi

- Curatore del **MERCURIO**- festival delle Arti performative multidisciplinari

- Direttore Artistico **AZIZ**- festival delle storie e delle narrazioni

Dal 2018 ad oggi

- Direttore Artistico **SPAZIO FRANCO** - *laboratorio creazione contemporanea* Cantieri Culturali della Zisa di Palermo

Dal 2017 ad oggi

- Ideatore, Dir. Artistico e Formatore del **PROGETTO AMUNÍ**-Compagnia Multietnica Vincitore Bando MigrArti'17 e '18

2016
- Insegnante Formatore del progetto **LA TORRE DI MAUROLICO**

Comune di Pollina (PA)

- Insegnante Formatore per **IL TEATRO A SCUOLA** col progetto **"TO PLAY: dal gioco al palco"**

Teatro Biondo

2015

- Insegnante Formatore di Drammaturgia e Drammaturgia Siciliana

Alibi Club_ Ente Formazione Sicilia

Dal 2012 ad oggi

- Ideatore e Direttore Artistico della rassegna di teatro contemporaneo **SCENA NOSTRA**

Dal 2011 ad oggi

- Presidente, Direttore Artistico e Socio fondatore dell' **ASSOCIAZIONE BABEL (BABEL CREW)**

Dal 2009 al 2010

- Nel Comitato Artistico del **TEATRO DEI CANTIERI FESTIVAL**

ATS-Spazio Zero

Dal 2007 al 2009

Dirige il laboratorio di formazione teatrale universitaria **TO PLAY**

Facoltà di Lettere e Filosofie di Palermo

Dal 2006 al 2010

Socio fondatore e co-direttore artistico di **A.C. Sutta Scupa**

Dal 2004 al 2006

Revisore e correttore di sceneggiatura

Kaos Cinematografica-Roma

PUBBLICAZIONI

- Testi e frammenti teatrali nella collana **"Working for Paradise"**

edite da Theater der Zeit (GER)

- **"GiOtto-studio per una tragedia"** nella collana **"Un nuovo teatro politico in Europa"**

Ed. Bulandra(ROM)

- **"Volver"**

PREMI

Nel 2007 è vincitore del **Premio Vigata – Miglior Regia** con "Sutta Scupa"

Nel 2008 e nel 2009 è candidato ai **Premi UBU come Attore under 35 e come Nuova Drammaturgia**

Nel 2010 "Radio Hamlet" riceve la **Menzione Speciale al Premio Dante Cappelletti**

Nel 2011 è vincitore del **Premio della Critica "Giovani realtà del teatro italiano"** con "To play or to die"

Nel 2012 è **finalista del Premio Scenario Infanzia** con "1,2,3 crisi... ovvero la crisi salvata dai ragazzi(ni)"

Nel 2012 è **finalista al Premio Paracelso alla drammaturgia** con "Buon vino non mente"

Nel 2013 è tra i vincitori del **Napoli Fringe Festival** con "RuSuD"

Nel 2014 è tra i vincitori del **"Giovani per i beni pubblici"** della Presidenza del Consiglio con "Spazio Franco"

Nel 2015 è tra i vincitori del **Napoli Fringe Festival** con "Volver"

Nel 2015 con "Volver" è vincitore del **Premio alle arti sceniche Dante Cappelletti XI ed.**

Nel 2016 con "Un'ora tutta per me" vince il **"Forme Originali di diffusione del teatro contemporaneo"** del Mibact

Nel 2017 e nel 2018 è tra i **vincitori del Bando MigrArti** del Mibact con il Progetto Amuni

Nel 2018 lo spettacolo **VOLVER** vince il **Premio MigrArti come miglior spettacolo**

ADESIONI

- Aderisce all'**Arsenale**- Federazione Siciliana delle arti e della musica

- Aderisce a **Latitudini**- rete della scena contemporanea siciliana

- Aderisce a **CRESCO**- Coordinamento realtà scena contemporanea

- Aderisce ad **Assitej**- rete internazionale per la promozione del teatro ragazzi e per l'infanzia

- Aderisce al **CCCZ**-Comunità Cantieri Culturali Zisa

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003

Palermo, li 30 novembre 2021

firma