

SCHEDA TECNICA

ETA' DEFINITIVA_ *operetta post rock*

Produzione: Babel crew\Almendra Music\Liber'Aria

Luci:

- 1 ring di americane o stangoni di cui una in sala (in alternativa 5 wind up)
- 12 proiettori-pc 1000W con alette paraluce (bandiere) e telai porta gelatine
- 4 neon luce bianca cablati al mixer
- 12 canali dimmer
- 1 consolle luci 24 ch con submaster o scene programmabili montata su palco
- Cavetteria necessaria al cablaggio

Audio:

- PIANOFORTE coda min.149cm + sgabello (mod.riferimento: Yamaha GB1\A1 o analoghi)
- KICK 1 AKG D112
- KICK 2 SHURE SM58
- SNARE UP SHURE SM57
- SNARE DWN NEUMANN KM 184
- OH L NEUMANN KM 184
- OH R NEUMANN KM 184
- GUIT SENNHEISER MD421
- PIANO L AKG C414
- PIANO R AKG C414
- PIANO C SHURE SM57
- VOX SHURE SM57
- SAX C414
- PC1 D.I
- PC2 D.I
- PC3 D.I
- PC4 D.I
- PC5 D.I
- FX RET L
- FX RET R
- Mixer 24 canali
- Impianto P.A. Commisurato alle dimensioni e all'acustica del luogo

NOTE: Per le venue dove non è possibile avere un pianoforte acustico considerare due D.I. Box in più delle marche Radial, Bss comunque non Behringer)

Scenotecnica:

- 4 leggii
- possibilità di appendere sul fondo scena n°3 poster sospesi in aria.
- 6 iris con ricotta calde

Personale

- 1 Tecnico a conoscenza del materiale del teatro, dell'allaccio elettrico etc. come aiuto durante il montaggio

Tempi di montaggio\smontaggio

- montaggio: h 6
- sound & light check: h 1
- smontaggio: h 1

Durata Spettacolo

58min. + ingresso pubblico

Variazioni

- La scheda tecnica ha un relativo valore esclusivo e può subire delle variazioni in accordo tra la struttura acquirente e la direzione tecnica dello spettacolo

Referente organizzativo: Giuseppe Provinzano +393332876472

Referente per audio: Danilo Romancino +393497464140

babelcrew@gmail.com